

### Cia Ele



Foi formada em 2014 no atelier de Pepe Otal em Barcelona com o objectivo de explorar diferentes formas de expressão através das marionetas de fios.

O seu mais recente trabalho, **Roulettes**, gira à volta de Ramiro Ramirez, um velho homem com hábitos certos, que faz o seu passeio diário. Certo dia, e totalmente inesperado, Ramiro vai redescobrir a sua infância.

Original de Marta Lorent e Raquel Batet.

Barcelona | Espanha

Praça 25 de Abril

6 e 7 Outubro 2018

Entrada livre

### Noisy Oyster



**Plain Bob** é um espectáculo simples e inocente sem palavras, apresentado com mimica, música e efeitos sonoros. A audiência vai descobrindo o mundo de Bob ser construído a partir de malas e uma gabardine debaixo de um chapéu-de-chuva. Elementos do público são convidados à cena para ajudar Bob nas suas simples tarefas.

Em 2013 Plain Bob ganhou o prémio Best Children's Street Show no World Puppet Carnival na Indonésia. Já foi apresentado na Rep. Checa, Dinamarca, Áustria, Espanha, Roménia, Bósnia, Colômbia, México, Coreia do Sul, Vietnam e Tailândia.

Original de Nik Palmer e Sara Rowland-Barker

Reino Unido

Praça 25 de Abril

6 e 7 Outubro 2018

Entrada livre

### Cinemarionettes Compagnie Théâtres de Marionnettes



**A cabana de Pépé** é um pequeno teatro ambulante que deambula entre a multidão com um estranho personagem, Pépé, que surge criando grande animação e surpresa.

*...Pepe é um personagem cativante, que actua na sua pequena barraca ambulante, sempre pronto a mostrar as suas aptidões como retratista, músico, poeta ou até mágico. Pépé é um génio na interacção com o público, por vezes doce e gentil outras vezes terrivelmente agitado... Por trás deste teatro de rua de improviso está Daniel Raffel que tem actuado em festivais por todo o mundo.*

Original de Daniel Raffel

Castres | França

Praça 25 de Abril

6 e 7 Outubro 2018

Entrada livre

### Bufos Puppet Theatre



Stepanopoulou.

Original de Annetta Stepanopoulou

Atenas | Grécia

Praça 25 de Abril

6 e 7 Outubro 2018

Entrada livre

Rembetiko é um estilo musical que surge na Grécia nos anos 20 pelos músicos tradicionais e imigrantes turcos. As letras abordam o amor, a alegria, a tristeza, e refletem o estilo de vida marginalizado desta subcultura. Assim, Rembetiko foi proibido durante muitos anos até se ter tornado popular e aceite.

**Jovan** é um Rembetiko contemporâneo e é o herói do espectáculo. Na sua rotina diária prepara o café e começa a praticar o seu amado bouzouki (instrumento musical), porém, desta vez, os eventos têm uma inesperada reviravolta mostrando o seu lado rebelde e de amante de música rock.

A companhia foi criada no verão de 2011 em Atenas por Annetta

### Títeres Alakrán



Um feirante de roupa, desesperado pelas poucas vendas, vê-se surpreendido pela aparição de um empresário de renome mundial, que lhe compra todo o material, banca incluída. O empresário dá-se conta de que a banca é uma velha estrutura teatral e evoca a sua memória de infância nas romarias, e adquire-o em trocas de que lhe faça a representação do mítico Barrigaverde. O feirante -que é um descendente longínquo do mítico Barrigaverde tentará como da melhor maneira, fazer a representação. A partir de aqui suceder-se-ão os números mais famosos, desde a tourada, o militar, o enterro e claro a sempre elegante aparição do demo... cumprirá o empresário o seu trato?

Original de Borja Insua

Galisa | Espanha

Praça 25 de Abril

6 e 7 Outubro 2018

Entrada livre

### Companhia Marimbondo



**Clérkuss** O céu, a Terra, a vida, o homem, a revolução industrial, a revolução tecnológica, a revolução... Nos tempos que correm, a vida é muito apressada! Foi isso mesmo que pensaram o padre Albano e a freira Ludovina, desgostosos de verem o seu rebanho tão atarefado. Por isso transportam um confessionário ambulante, disponível para todos que o queiram usar. "Se Maomé não vai à montanha, a montanha..." - Isto parece de outra história, não?? - Bispos, diabos, papas e demais criaturas do céu e inferno... todos têm aqui lugar!

Original de Detlef Shafft e Eva Cabral

Lousã | Portugal

Praça 25 de Abril

7 Outubro 2018

Entrada livre

### Jangada Teatro



**Frankenstein** Victor Frankenstein é um homem das ciências, das naturais... não das sociais. Mais do que isso, Victor é um homem de convicções e desejos filosóficos e é por isso que tanto deseja oferecer à humanidade o Elixir da Vida Eterna. E como todos os homens que colocam mãos à obra em demanda própria, embrenha-se de corpo e alma neste projeto. Mas por vezes é aconselhável dar dois passos atrás para ver no que nos estamos a meter de cabeça... Victor não é um homem avisado! Mas quem somos nós para o julgar? Quem nunca criou monstros que atire a primeira pedra! Valha-nos o apoio firme e inabalável de amigos como Clerval e o amor incondicional de mulheres como Elizabeth.

O resto são meras manipulações desta comédia a que chamámos vida. Partindo deste clássico da literatura e da memória coletiva que há da história, utilizando a comédia como veículo, manipularemos os factos e as intenções das personagens. Refletiremos sobre os nossos desejos e as mutações que estamos dispostos a conceder para os realizar, até que esses desejos se tornem em algo monstruoso. “Frankenstein” é uma comédia manipulada ao sabor dos nossos mais secretos, mais obscuros e mais recônditos desejos.

Texto a partir de Mary Shelley

Encenação Ivo Bastos

Dramaturgia Ivo Bastos e Vítor Fernandes

Lousada | Portugal

Cine-Teatro João d’Oliva Monteiro

6 Outubro 2018

Bilhetes 5€

### Folia Teatro com Marionetas



Duas mulheres-homens sobre andas manobram vestidos enormes e manipulam literalmente as personagens masculinas, retratadas por títeres. Nesta primeira farsa portuguesa Gil Vicente satiriza a perturbação dos costumes e sangria de homens válidos causadas pela miragem de enriquecimento fácil no Oriente. Sendo homem de teatro, em vez de se explicar, cria uma situação. Retrata uma mulher deixada pelo marido com casa posta e rédea solta nos três anos da torna-viagem à Índia. Esperta e viçosa, ajuda-se da sua criada para se divertir jogando entre dois amantes. Quando o marido regressa de uma viagem

árdua e de pura perda, manobra-o com igual desenvoltura. Para Gil Vicente, tradicionalista, esta mulher em posição dominante epitomiza um novo «mundo às avessas». Ironicamente chama-lhe Constança. Por outro lado, as sucessivas leis sumptuárias que tentaram refrear o gosto ruinoso pelo luxo e ostentação – alvo frequente da sátira vicentina – acabaram por regulamentar e definir, desde os tecidos às cores, o que uma pessoa podia vestir em conformidade com a sua classe social, profissão, sexo, etc. O hábito fazia o monge! É sobre estes aspectos que assenta a dramaturgia desta encenação, que concebi há muitos anos no período inicial das Marionetas de Lisboa. Para marcar o arranque da Folia e o meu regresso ao teatro com marionetas, nada mais apropriado do que visitar este conceito, agora refrescado pelas novas ideias nascidas da estimulante colaboração com o talento plástico do Diogo Vaz Cavaleiro.

Original de Gil Vicente

Dramaturgia e encenação de José Henrique Neto

Lisboa | Portugal

Praça 25 de Abril

6 e 7 Outubro 2018

Entrada livre

### Era Uma Vez



Um bocadinho disto, mais um bocadinho daquilo e "TALVEZ" haja espectáculo. É um espectáculo moralista só para adultos.

Original de José Carlos Alegria e de Carlos Miguel Meira Alegria  
Évora | Portugal  
Museu do Vinho – Alcobaça  
5 Outubro 2018  
Entrada livre

### Marionetas da Feira



**Teatro Dom Roberto (Rui Sousa)**

**Teatro Dom Roberto (Vicente Sousa)**

No **Castelo** de Santa Maria da Feira vivia a bela princesa 'Rosa', vigiada por um terrível dragão e prisioneira de um homem gigante que a tinha fechado a sete chaves numa das torres. O nosso herói 'Dom Roberto' que por ali passava ouviu os seus gritos de socorro e foi logo em seu auxílio. O pior ainda estava por acontecer... será que o valente Roberto conseguirá desenvencilhar-se do gigante, do dragão e de outras terríveis ameaças? Salvará a Rosa e ficará ele dono do Castelo?

Original da tradição popular portuguesa  
Santa Maria da Feira | Portugal  
Mercado Municipal de Alcobaça  
6 Outubro 2018  
Entrada livre  
Praça 25 de Abril  
7 Outubro 2018  
Entrada livre

## Programa

## Programa

	5ª Feira	6ª Feira	Sábado	Domingo
	04/out	05/out	06/out	07/out
10h30	S.A.Marionetas	S.A.Marionetas		
11h00			Marionetas da Feira - Rui Sousa (Portugal) - Robertos - Castelo dos Fantasmas - Mercado Municipal	
14h30	S.A.Marionetas	S.A.Marionetas		
15h00			Bufos Puppet Theatre (Grécia) - Jovan - Praça 25 de Abril - Alcobaça	Bufos Puppet Theatre (Grécia) - Jovan - Praça 25 de Abril - Alcobaça
às			Cinemarionnettes (França) - A Cabana de Pépe - Praça 2 de Abril - Alcobaça	Cinemarionnettes (França) - A Cabana de Pépe - Praça 2 de Abril - Alcobaça
			Marionetas Cia Ele (Espanha) - Roulettes - Praça 2 de Abril - Alcobaça	Marionetas Cia Ele (Espanha) - Roulettes - Praça 2 de Abril - Alcobaça
				Marimbondo (Portugal) - Clerikuss - Praça 2 de Abril - Alcobaça
			Noisy Oyster (Inglaterra) - Plain Bob - Praça 2 de Abril - Alcobaça	Noisy Oyster (Inglaterra) - Plain Bob - Praça 2 de Abril - Alcobaça
			Folia Marionetas (Portugal) - Auto da India - Praça 2 de Abril - Alcobaça	Folia Marionetas (Portugal) - Auto da India - Praça 2 de Abril - Alcobaça
			Titeres Alakrán (Espanha) - Barriga Verde ataca de novo! - Praça 25 de Abril - Alcobaça	Titeres Alakrán (Espanha) - Barriga Verde ataca de novo! - Praça 25 de Abril - Alcobaça
			Cinemarionnettes (França) - A Cabana de Pépe - Praça 2 de Abril - Alcobaça	Marionetas da Feira - Vicente Sousa (Portugal) - Teatro Dom Roberto - Praça 25 de Abril - Alcobaça
			Bufos Puppet Theatre (Grécia) - Jovan - Praça 25 de Abril - Alcobaça	Cinemarionnettes (França) - A Cabana de Pépe - Praça 2 de Abril - Alcobaça
			Marionetas Cia Ele (Espanha) - Roulettes - Praça 2 de Abril - Alcobaça	Bufos Puppet Theatre (Grécia) - Jovan - Praça 25 de Abril - Alcobaça
18h00			Marionetas Cia Ele (Espanha) - Roulettes - Praça 2 de Abril - Alcobaça	
21h30		Era uma Vez (Portugal) - Talvez - Museu do Vinho - Alcobaça	Jangada Teatro (Portugal) - Frankenstein - Cine-Teatro João d'Oliveira Monteiro - Alcobaça	